

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-021297
UF Ente Receptor:	RS
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE ARVOREZINHA
CNPJ Ente Receptor:	87.612.750/0001-00
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 92.125,61
Masked Input	92 125.61

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	NOÉ ANGELO DE MELLO DE ANGELO
Cargo	ASSESSOR DE TURISMO E CULTURA
Telefone	(51) 99592-5105
E-mail	turismo@arvorezinha.rs.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	OLVIR FADANI CANTON
Cargo	SECRETARIO MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Telefone	(51) 99855-3575
E-mail	cultura@arvorezinhas.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Na Casa de Cultura Nelson Santos de Lima, sendo no dia 29 de maio de 2024 reuniram-se o Conselho Municipal de Políticas Públicas Culturais, para dialogar referente a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento a Cultura, oportunidade em que Assessoria da Secretaria Municipal da Cultura apresentou aos 12 Membros do Conselho e presentes 5 Agentes Culturais, sobre a oportunidade de estruturar o sistema de financiamento a cultura mediante os repasses da União aos Estados e Municípios, bem como falou sobre os objetivos da PNAB, que é estimular o fomento a cultura, garantir o financiamento e a manutenção de agentes e espaços e ações culturais, democratizar o acesso e a produção artística, levantou-se as prioridades pertinentes ao proposto pelo programa Aldir Blanc em seguida o Conselho de Cultura entendeu que deveria busca informações nos segmentos representativos levantando as prioridades, facilitando ou contribuindo para que os recursos chegassem para quem mais precisa de forma democrática.

Em nova oportunidade, seja dia 18 de julho de 2024, reuniram-se novamente o Conselho Municipal de Políticas Culturais para discutir sobre coleta e levantamento de informações e dados referentes aos segmentos representativos conforme decidido em reunião anterior. O Conselho sensibilizado com as catástrofes que ocorreram no Rio Grande do Sul, ao qual o Município de Arvorezinha RS, também foi atingido diretamente em comunidades do interior, trouxe a necessidade de analisar e contemplar preferencialmente os Agentes Culturais dessas Comunidades atingidas.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

...

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Premiação Canto Folclórico Terno de Reis	15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Dança Folclórica	25.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	3	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Tradição de Ferrageamento de Cavalos	5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Música Tradicionalista	3.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Edital de Premiação Registro da História da Gastronomia do Jaracatiá Local	15.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Documentário de Atividades Culturais	8.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Composição Musical, Instrumental, Acústica.	15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	1	Sim
Fomento Cultural	Edital de Premiação Do Fazer Do Artesanato, Vime, Materiais Naturais	7.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Prêmio Cultural concedido	3	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Não Optante	Não Optante	Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	-2

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	36.750,00	3	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

No Edital de Premiação Canto Folclórico Terno de Reis é fracionado em 4 grupos, sendo 3 deles do Interior Zona Rural (em torno de 33 pessoas integrantes) e 1 grupo da área Urbana (em torno de 20 pessoas integrantes). As atividades dos Grupos são realizadas nas próprias comunidades, ou seja, Linha Quarta São Braz, Linha Barro Preto e Linha São José, os grupos costumam reunir-se periodicamente para estudos e ensaios das músicas tradicionais de Ternos de Reis, no período entre 25 de dezembro a 6 de janeiro, costumam visitar as residências das suas comunidades e de outras levando as mensagens da anunciação do nascimento de Jesus. O grupo da área Urbana realiza essa atividade de forma exatamente igual. Após esse período de visitas, todos os grupos se encontram e realizam confraternização para toda a comunidade do município e região.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Nos Editais de Premiação, as Categorias foram previsto obediência a normativa MINC n. 10/2023.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

JEQ3GLK1